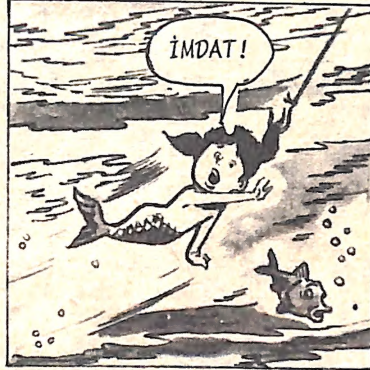
TİNA



SAYI: 106
2 TEMMUZ 1969
100 KURUŞ

MİLLY deniz kızı







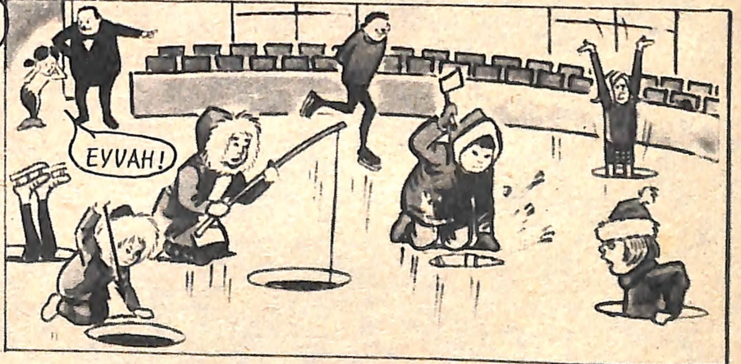












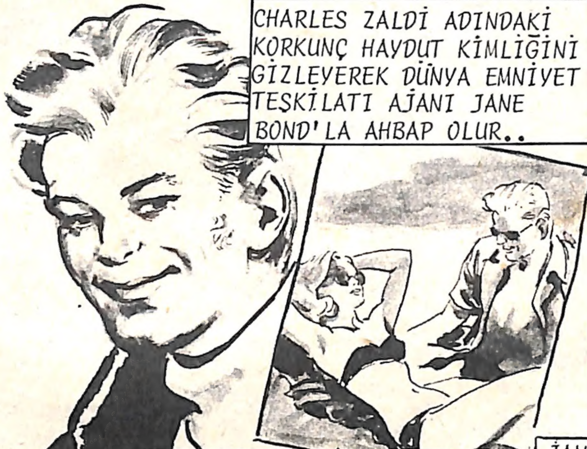






TİNA-Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:Erdoğan EGELİ-İdare Yeri:Cağaloğlu Tasvir sok. 1/1 İstanbul-Tel:26 50 50-Basıldığı Yer:CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Syndication International ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

JANE BOND GİZLİ AJAN



















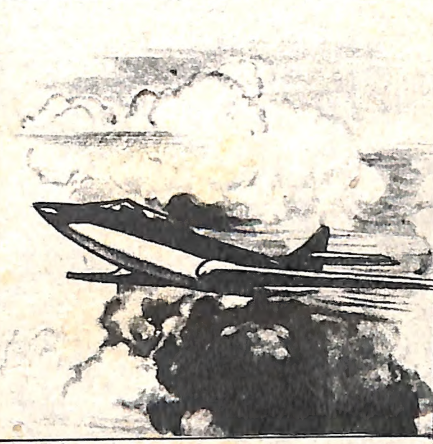



AMANIN ORADA ÖYLE DURMA ZALDİ BU CANAVAR KIZIN BİZE YAPTIKLARINI GÖRDÜN!
FAKAT BEN ONUN BUNLARI YAPMASINI İSTEDİM FRANZ.. BÖYLECE HEPİNİZ MİSS BOND GİBİ BİRİNE İHTİYACIMIZ OLDUĞUNU ANLADINIZ!


JANE İÇİN İÇİN KÖPÜRÜR..
CHARLES BENİ TEŞKİLATTAN ATTIRABİLİRSİN AMA ÇETENE GİRMEYE ZORLIYAMAZSIN!


FİKRİNİ DEĞİŞTİRMEN İÇİN SANA YARINA KADAR İZİN VERİYORUM KIZIM! TEKLİFİMİ KABUL ET. YOKSA FİLMLERİ ALBAY MERRILL'E YOLLARIM!
ALLAHA ISMARLADIK CHARLES!


AMANIN BU İŞTEN BİR TÜRLÜ KURTULABİLİRİM! HER ŞEYİ TEHLİKEYE ALACAĞIM AMA BUNA DEĞER!


JANE ERTESİ GÜN KENDİ UÇAĞIYLA İSVİÇRE'DEN İNGİLTERE'YE DÖNER.
ŞEFİNİN LONDRA'DAKI EVİNE GİTMEYE KARAR VERMİŞTİR..


JANE SENİ İSVİÇRE'DE SANIYORDUM BEN!
ÖZÜR DİLERİM ALBAY. FAKAT ŞU RESİMLERE BAKMANIZI İSTİYORDUM!

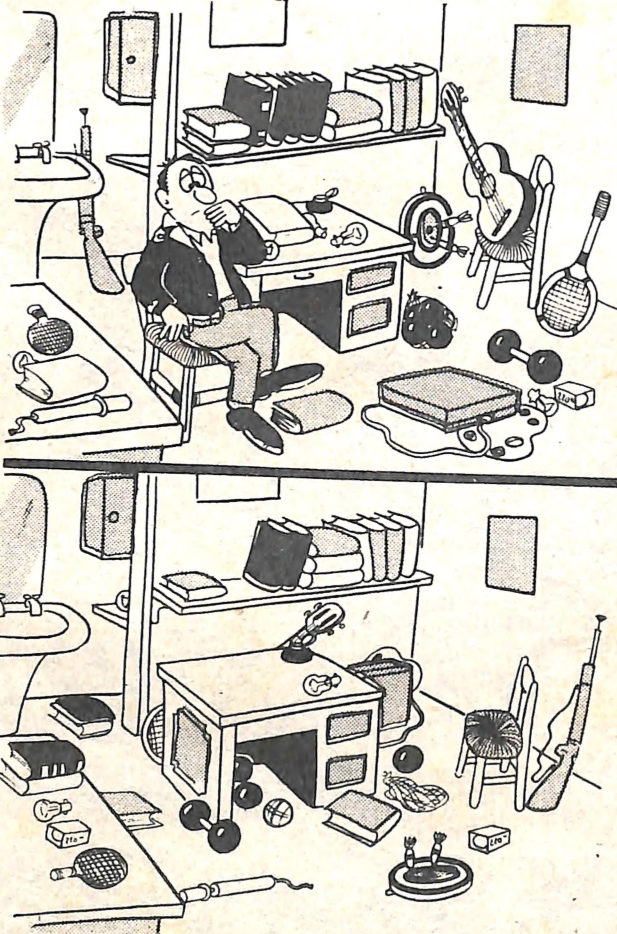

AMAN YARABBİ SEN VE KORKUNÇ ZALDİ!
BU RESİMLER ÇEKİLDİĞİ ZAMAN ONUN HAYDUT OLDUĞUNU BİLMİYORDUM! FAKAT BU HAYDUTLA İŞ BİRLİĞİ YAPTIĞIMA DAİR KÜÇÜK BİR ŞÜPHE UYANIRSA TEŞKİLATIN BENİ ATACAĞINI BİLİYORDUM!


SİZDEN FAZLA ŞEY İSTEDİĞİMİ BİLİYORUM ALBAY AMA NE OLUR BANA GÜVENİN. BIRAKIN DA ZALDİ'NİN ÇETESİNE GİREYİM. BİR YOLUNU BULUP ONU YAKALIYAYIM!


UZUN BİR SESSİZLİK OLUR..NİHAYET..
PEK ALA JANE! EĞER BAŞARISIZLIĞA UĞRARSAN BEN DE İŞİMİ KAYBEDERİM, AMA İSTEDİĞİNİ YAP! TALİHİN AÇIK OLSUN!
(DEVAMI VAR)

BİLMECE

EĞLENCE



ACABA NE İŞ YAPSAM?

Birinci resimdeki adam kararsızdır."Acaba kitap mı okusam, disk atma sporu mu yapsam, gitar mı çalsam? Resim mi yapsam yoksa yan taraftaki bozuk ampulü mü değiştirsem?"diye düşünüyor.

İkinci resimde ise adam artık kararını vermiş ve düşündüğü işlerden birini yapmaya gitmiştir.

Acaba ne yapmaya karar vermiş olabilir? İkinci resme dikkatlice bakarsanız bu sorunun cevabını kolayca bulursunuz?





Gördüğünüz iki resim arasında yedi yanlış var. Bunları bulur musunuz?

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:
Yedi yanlış: I- Sol baştaki, arkada ağaç birinci resimde ufuk hattının altında, ikinci resimde ise tam ufuk hizasındadır. 2- Soldaki değnek üstündeki adam, ikinci resimde, ayak uçlarını aşağıya doğru kırmıştır. 3- Soldaki küçük çocuğun kazağında ikinci resimde 3 yatay çizgi vardır. 4- Resmin ortasındaki değnek üstünde duran ikinci adamın şapkasındaki bağın düğümü ikinci resimde arkaya kaymıştır. 5- Evin çatısı ikinci resimde daha yuyvandır. 6- Sağ tarafta, önde duran siyah ağaç ikinci resimde sağa yanlamış vaziyettedir. 7- En sağda, önde duran kuzu ön ayağını ikinci resimde kırmıştır.
COĞRAFYA BİLGİNİZİ ve GENEL KÜLTÜRÜNÜZÜ KONTROL EDİNİZ: I- İngilterede mesafe birimi kilometre olarak gösterilmez, mil olarak gösterilir. 2- İngilterede trafik, arabalar soldan gidecek şekilde düzenlenmiştir, bu durumda oto-sropçu resimde yanlış yere konmuştur. 3- İngiltere'de bilhassa Londra yakınlarında kayın ağacı bulunmaz. Resimde ise yol kenarında kayın ağacı görülmektedir.
Dönen Atomlar: 1-Bartu 2-Yarar 3-Barbunya

SERENA
Uzaydan Gelen Kız



SUE, DÜNYAYA GELİP GEZEGEN ARKTUS'U KURTARMAK İÇİN SİHİRLİ KRİSTALLERİ ARAYAN SERENA İLE ARKADAŞ OLUR. KRİSTALİN DÖRT PARÇASI BULUNUNCA SERENA BUNLARI ARKTUS'A GÖTÜRME İŞİNİ SUE'YE BIRAKIR. KENDİSİ KALAN DÖRT PARÇAYI ARAYACAKTIR..














OO-OH!


SARSINTININ SÜRESİ SONSUZLUKTAN FARKSIZDIR. AMA NİHAYET BU DA BİTER..
AMAN! NEYSE BUNDAN KURTULDUK!


ARKTUS'DAN-KOVULMUŞ OLAN KÖTÜ BİLGİN EBONİ, SUE'NUN YOLCULUĞUNU DÜNYADAKİ GİZLİ YERİNDE ÖĞRENİR...
DEMEK DÜNYA KIZI KRİSTALLERİ ARKTUS'A GÖTÜRÜYOR. KIZ ORAYA GİTMEYECEK!


BİLGİN KONKUNÇ DEV BİR YARASA GİBİ ŞATONUN DAMINDAN HAVALANIR..
GECE KARANLIK VE GÜCÜM SONSUZ!


CEHENNEMLERİN CEHENNEMİ ADINA SANA EMREDİYORUM KARANLIKLARIN KUVVETİ. UZAYIN DERİNLİKLERİNDEN KRONOS'UN SİYAH BULUTUNU GETİR!


VE UZAYIN ÇOK DERİNLİKLERİNDE..
SATÜRN'E YAKLAŞIYORUZ. AMAN İLERİDEKİ KARANLIK ŞEKİL NEDİR? YILDIZLARI ÖRTÜYOR O!


SUE EKRANA BAKARKEN SEBEBİNİ BİLMEDİĞİ BİR KORKUYA KAPILIR.
BU DEV BİR KARA BULUTA BENZİYOR..ÜSTELİK BİZE DOĞRU GELİYOR KORKUYORUM!


KIZ ÜMİTSİZLİKLE SERENA'NIN ARKTUS'DAKİ BABASINI BULABİLMEK İÇİN DÜĞMELERDEN BİRİNE BASAR..
MARC! MARC, BANA YARDIM ET!
(DEVAMI VAR)

SANDRA DÜNYAYI DOLAŞIYOR

Merküri Gezegeninden Dünyamızı Tanımak İçin Gelmişti!

MERKÜRİ GEZEGENİNİN PRENSESİ SANDRA DÜNYANIN DURUMUNU ANLAMAK İÇİN GÖNDERİLİR. KIZ, CLAİRE CONWAY'İN MÜZE BEKÇİSİ DAYISIYLA OTURDUĞU EVİN YANINA İNER...

ERTESİ GÜN MÜZEYİ AÇINCA CLAİRE'LE MARTİN DAYI ŞAŞIRIRLAR.

NE TUHAF YAVRUM BUNU GÖRDÜĞÜMÜ HİÇ HATIRLAMIYORUM!

AMAN! O DÜN GÖRDÜĞÜM ESRARLI YARATIK!



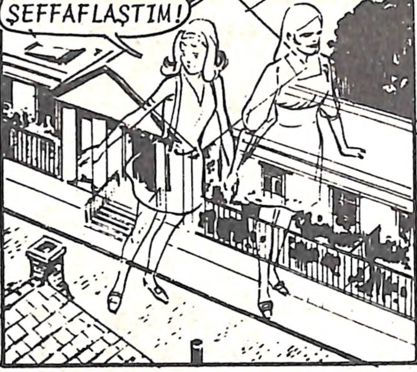








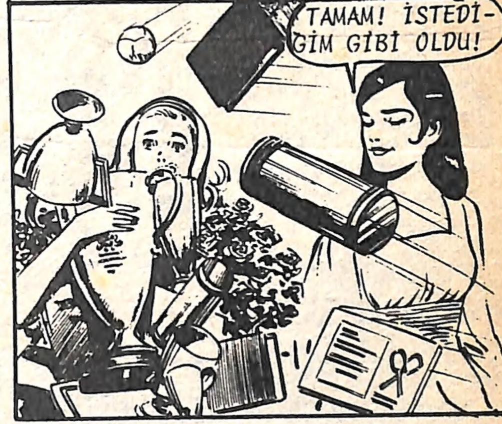



TENİS KULÜBÜNE GİDERKEN CLAİRE'E TUHAF BİR HAL OLUR.
AMAN! BEN ŞEFFAFLAŞTIM!


BAYANLAR VE BAYLAR! SON ÖDÜLÜ MAİSİE JENKİNS'E VERİYORUZ!
İSTE GELDİK!


NE? CLAİRE'E ÖDÜL YOK MU? BUNU HEMEN DEĞİŞTİRECEĞİM!


ŞİMDİ ÖDÜLLER UÇUP CLAİRE'İN KUCAĞINA KONSUNLAR!
HEY..GÜMÜŞ KUPAM!
KİTAPLARIM!
MADALYAM!


TAMAM! İSTEDİĞİM GİBİ OLDU!


SANDRA BUNU SEN YAPTIN! BİZ DÜNYADA KAZANAMADIĞIMIZ ÖDÜLLERİ İSTEMEYİZ!
OH BUNLARI GERİ YOLLAMAMI MI İSTİYORSUN?


ÖDÜLLER HEMEN GERİ GİDER..
PENCERELERİ KAPATIN. TUHAF BİR RÜZGAR ESİYOR!


SANDRA HAYAL KRIKLIĞINA UĞRAR.
NE YAZIK! SEN BİR ÖDÜL ALMADIN CLAİRE!
YOK..YOK...DÜNYADA KİMSEDE OLMAYAN BİR ŞEY BULDUM BEN!


BAŞKA BİR GEZEGENDEN GİZLİ BİR ARKADAŞIM VAR! ARTIK TÜRLÜ TÜRLÜ ŞEYLER OLACAK!

(DEVAMI VAR)

JACKIE VE DELİ GENÇLİK

CHİMP, KENDİSİNE KALAN CHAMBERS ŞATOSUNU SATMIYACAĞINI SÖYLEYİNCE TEKSASLI MİLYONER TEX MCGEE SİNİRLENİR. O GÜNDEN SONRA DA TUHAF ŞEYLER OLUR. UÇRUMDAN AŞAĞIYA İTİLEN CHİMP'İ BU SEFER DE ODASINDA BİLİNMEYEN BİRİ ZİYARET EDER..


















EVET BULDUM. BU ADAMIN ADI RİCHARD SMYTHE.
DICKIE ?


HEMEN CHAMBERS ŞATOSUNA DÖNDÜK..
O ALÇAK CHİMP'İ ÖLDÜRMEK İÇİN BİZİ KANDIRIP ARAMIZA GİRDİ!
YA ÇOK GEÇ KALDIYSAK!


BUNU DÜŞÜNMEKTEN KORKUYORDUM. YARIM SAAT SONRA ŞATOYA GELİNCE..
CHİMP DAHA İYİ. ONUN İÇİN RİCHARD KENDİSİNİ ARABAYLA GEZDİRECEK!
HEY CHİMP NEREYE GİDİYOR?


RİCHARD SMYTHE'İN GÖZLERİNİN İÇİNE BAKTIM..
BU ARADA UZAK AKRABAN İÇİN BİR KAZA DÜŞÜNMEDİĞİNİ UMARIM YOKSA BUNU PLANLADIN MI?..
NE-NE DEMEK İSTEDİĞİNİ BİLMİYORUM!


AMA BAL GİBİ BİLİYORDU..YÜZÜNDEN SUÇU OKUNUYORDU..DİĞERLERİNE DE DURUMU ANLATTIK..
BU DURUMU POLİSLERE İSPAT ETMEK ZOR. ONUN İÇİN SENİ SERBEST BIRAKIYORUZ. FAKAT BİR DAHA BU CİVARDA GÖZÜKÜRSEN YANDIN DEMEKTİR!


ONUN UZAKLAŞMASINI MEMNUNLUKLA SEYRETTİK..
CEHENNEM OLDU! ÇOK ŞÜKÜR ARTIK RAHAT EDERİZ!


HEY BU İŞİ KUTLAYALIM MI?
İYİ FİKİR JACKIE!


GENCİZ, HÜRÜZ MUTLUYUZ!.


O SIRADA CHİMP İYİ BİR ŞEY DÜŞÜNDÜ..
BİLİYOR MUSUNUZ..DÜŞÜNDÜM DE BU ŞATO BİZLER İÇİN ÇOK BÜYÜK. NEDEN BUNU SAKAT ÇOCUKLARA YUVA YAPMASI İÇİN MCGEE'YE KİRALAMIYORUM!
OH CHİMP NE FEVKALADE BİR FİKİR!
(DEVAMI VAR)

Neşeli GÜNLER

MERHABA BEN SUE DAY! BEN, ANNEM, BABAM, AĞABEYİM SID, ABLAM GLORIA, İKİZ KARDEŞLERİM TERRY VE JANE'LE YAŞIYORUM. EN İYİ ARKADAŞIM DA EDIE POTTER'DİR. EDIE'YLE DOĞUM GÜNLERİMİZ DE AYNI HAFTAYA DÜŞÜYOR..



















EVE DÖNÜNCE..

AMA DÜKKANLAR KAPANMADAN ON LİRA KAZANMAM LAZIM. NE İŞ OLURSA RAZIYIM!

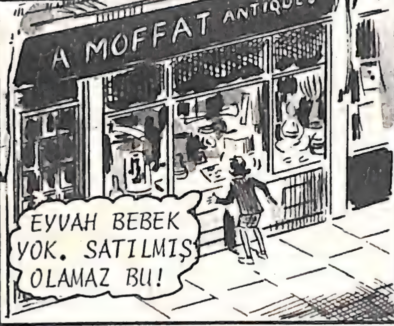
BİR DÜŞÜNEYİM BAKAYIM. BAZI İŞLER VARDI!

DOĞRUSU YERLERİ SİLEREK CUMARTESİYİ GEÇİRMEK İSTEMEZDİM AMA..

AMA BUNA DEĞER. BEBEĞİ ALABİLİRİM. EDİE ÇOK SEVİNECEKTİR!

ÇALIŞTIM ÇALIŞTIM ÇALIŞTIM..

SAAT DÖRDE GELİYOR. VAKİT YAKLAŞTI!



















BARBIE MANKEN KIZ
















DAHA SONRA TELEVİZYONDA.
HIMM! BAYILDIM!


ŞEHİRDE DEV AFİŞLER BELİRİR..
VROOOM


SANA DEMEDİM Mİ BARBİE! SONUNDA MEŞHUR OLDUN!


VROOOM MEMNUN KALDIĞINI BELİRLİ ŞEKİLDE GÖSTERİR...
VROOM'U YAPANLAR SİZE BİR YIL YETECEK KADAR ÇIKOLATA GÖNDERDİLER.
HEY BARBİE, BAK NE GELDİ!
BİRİ TUTTİ'NİN..


BİR KAÇ MUTLU GÜN.
AKŞAM YEMEĞİ YİYEMİYECEĞİM. VROOOM'U FAZLA YEMİŞİM!
BEN DE ÖYLE!
BİZ DE ÖYLE!
HEPİNİZ HASTALANACAKSINIZ!


BARBİE NE ZAMAN SOKAĞA ÇIKSA GÖRENLER BAĞRIŞIRLAR..
BAKIN O VROOOM KIZI!
YA ÖYLE..ONU NEREDE OLSA TANIRDIM!
BİZLERE YETİŞMEDEN KAÇALIM FRANCİE!
BANA BIR VROOOM VER!


VE EVDE..
BİR VROOOM İSTER MİSİN?
AMAN BANA VERME!
DONDURMAYI TERCİH EDERİM!
VROOOM!


MODELLER DÜNYASINDA VROOOM'UN ETKİSİ ŞAŞILACAK GİBİDİR..
YAZ MODELLERİNİZ İÇİN BARBİE'Yİ ALSANIZA..
NE! VROOOM KIZINI MI? ŞAKA EDİYORSUN HER HALDE?


HERKES ONUN YÜZÜNÜ GÖRÜR GÖRMEZ O PİS ÇİKOLATAYI HATIRLIYOR. BU EN FEVKALADE ELBİSEYİ BİLE GÖZDEN DÜŞÜRMEYE KAFİ!


BU ÇIKOLATA YÜZÜNDEN BAŞKA İŞ BULAMIYACAĞIM. VROOOM KIZI OLDUKÇA BANA İŞ YOK!
(DEVAMI VAR)

Sevgili CHUM YUM-YUM

MERHABA BEN BRENDA BURN! YUM YUM'LA SOĞUK HAVA DEPOSUNDA KALINCA ÖLECEĞİMİZİ SANDIM. YUM YUM BÜTÜN GECE ORADA KALACAĞIMIZI SÖYLEMİŞTİ. AMA ÖYLE OLMADI...

FAKAT BAŞIMIZ DERTTEN KURTULMAMIŞTI.

İMDAT HAYDUTLAR!

KOŞUN MİSS!

BEN KIMILDAYAMIYACAK KADAR ÜŞÜMÜŞTÜM..

YUM YUM'U YAKALIYACAK!

AMA YUM YUM ÖYLE DÜŞÜNMÜYORDU..

BENİ YAKALIYAMAZSIN SEN!

ELEKTRİK DÜĞMESİ ARKANIZDA MİSS!

EEEAGH!

TAMAM MİSS! IŞIĞI YAKIN!

AMANIN! YUM YUM ADAMIN BİLEĞİNİ ISIRMIŞ!

TABANCA ŞİMDİ BENDE! HAYDİ ORAYA ARKADAŞININ YANINA GİT! YOKSA ATEŞ EDERİM!

AMAN! BURADAN SAĞ ÇIKAMIYACAĞIMIZI SANIYORDUM. TEŞEKKÜR EDERİM YUM YUM!

HAH HA! ŞİMDİ ONLAR GECEYİ SOĞUK HAVA DEPOSUNDA GEÇİRECEKLER. ONLARA SERİNLEMELERİ İÇİN VAKİT BIRAKACAĞIM!

BEN DOĞRU POLİSE GİTMESEYDİM SAHİDEN ÖYLE OLACAKTI! BUNA YUM YUM ÇOK SINIRLENDİ!

SİZİN SAYENİZDE RIHTIM HAYDUTLARININ KALANLARINI DA YAKALADIK, MİSS BURN!

YUM YUM'A TEŞEKKÜR EDERİM MÜFETTİŞ BEY. AMA YUM YUM ONLARI DEPODA BIRAKMAYA NİYETLİYDİ!

ÖYLESİ DAHA İYİ OLURDU!

ERTESİ GÜN TEĞMEN BARNEY COLE GELDİ. GAZETELER YUM YUM'UN MACERASINI YAZIYORDU.

KAHRAMAN YUM YUM BUGÜN NASIL BAKALIM? RESİMLERİN GAZETELERİN BAŞ SAHİFELERİNE GEÇMİŞ!

MİSS BRİDİE VE SİZİN RESMİNİZİ ÇEKMİŞTİM. BU DA GAZETELERE GEÇMİŞ!

HA? BU BEN DEĞİLİM!

SİZSİNİZ TABİİ! SİZ BAKMAZKEN RESMİ ÇEKTİM. KIZMIYASINIZ DİYE DE O RESME SAKAL YAPTIM.

KIZMADINIZ YA? DÜĞÜNÜNÜZDE NEDİME OLACAĞIM DEĞİL Mİ?

ŞEY--BEN.

YANİ MİSS BRİDİE'YLE EVLENMİYECEK MİSİNİZ?

EVET AMA BRİDİE SAKİN BİR DÜĞÜN İSTİYOR!

BEN SES ÇIKARMIYACAĞIMA SÖZ VERİYORUM!

PEKİ NEDİMEM OLABİLİRSİN YUM YUM! ZATEN SEN OLMASAYDIN BÜTÜN BUNLAR DA OLMIYACAKTI!

BÖYLECE BRİDİE GELİN OLDU. YUM YUM DA NEDİME.

NE MACERA DEĞİL Mİ? YETİM BRİDİE KAYIP AMCASINI BULDU. BİR SERVETE KAVUŞTU. BUNLARA SEBEP OLAN YUM YUM. O GÜLÜMSEYEN MANDARİN DEĞİL!

(DEVAMI VAR)

DOMBEY ve OĞLU

Dombey'in sevmediği ve istemediği kızı Florence küçük kardeşi Paul'un ölümüne çok üzüldü. Geleceğini oğluna bağlamış olan Mr. Dombey ise kimseyle konuşmaz oldu. Nihayet kendisini toplamaya karar vererek, arkadaşı Binbaşı, Bagstock'la Leamington'a dinlenmeğe gitti. Adam, orada Mrs. Skewton ve dul kızı Edith Granger'le tanıştı. Kısa süre sonra da genç kadını çok beğendiğini kendi kendine itiraf etmek zorunda kaldı.
Mr. Dombey'in müdürü Carker ise Dombey aleyhine plânlar yapıyordu...



Dombey sayfiyedeyken Florence de kasvetli konakta iki sadık dostuyla yani hizmetçisi Susan Nipper ve köpek Diogenes'le kaldı. Haftalar geçiyor fakat kızın sevgili arkadaşı Walter'den haber gelmiyordu. Walter gemiyle Barbados yolundaydı. Florence, gittikçe endişeleniyordu. Bir gün Susan'a "Walter hakkında bir şeyler öğrenmeliyim," dedi.



Walter'in yolculuğu hakkında bilgisi olacak tek kişi gencin sevgili yaşlı dayısı Solomon Gills'di. Florence hemen gidip onu görmeye karar verdi. Yanına da hizmetçisi Susan Nipper'i alan kız bir gün öğleden sonra ihtiyar adamın dükkânına gitti.



Nihayet Solomon Gills'in dükkânının olduğu dar sokağa saptılar. Fakat Florence ve Susan şaşırıp durdular. Çünkü karşı tarafta dükkânı idare ettiği belli olan bir genç vardı. Bu Florence'in küçük kardeşi Paul'un eski dadısının haylaz oğluydu. Şimdi Rob adıyla çağırılan genci Florence hemen tanıdı. Anlaşılan gencin durumu iyiydi.



Florence peşinde Susan'la doğru Rob Toodle'un yanına gitti. Şaşıran Rob da kendisini toplayarak, yeğeni için üzülen ihtiyar Sol'un ikide bir bilinmeyen yerlere gittiğini anlattı..



Çok telaşlanan Florence bu sefer Sol dayının eski dostu Kaptan, Cuttle'ı görmeğe gitti. Endişelenen kaptan da ihtiyar adamın durumunu izah edemedi. Ama o, "Siz bekleyin," dedi. "Ned Cuttle bu işin icabına bakar." Ama kaptan da ne yapacağını bilmiyordu.



Ertesi sabah kaptan Cuttle sokağa çıkacağı sırada Rob Toodle onu görmeğe geldi. Kaptan, "Gel delikanlı," diye homurdandı. "Ne söyleyeceksen söyle." Rob endişelendi. "Mr.Gills gitti. Size de bir zarf bıraktı."



Kaptan Cuttle şaşırdı. Rob, Solomon'un, son günlerde tuhaflaştığını anlattı. Rob o sabah uyandığında patronunu bulamamıştı. Adam eşyalarını alıp gitmiş ve kaptan Cuttle'a bir mektup bırakmıştı. Kaptan zarfı alıp açtı.



Bunun içinde bir mektup ve üstünde 'Walter'e ne olduğu anlaşıldıktan bir yıl sonra açılması gerekmektedir,' yazılı bir zarf çıktı. Bu ihtiyar Solomon Gills'in vasiyet namesiydi. Sol mektubunda uzağa gideceğini, Kaptan Cuttle'a dükkânla ve Miss Florence'le meşgûl olmasını yazmıştı. Kaptan çok endişelendi.





O sırada Florence çok iyi iki ahbabından, Sir Barnet ve Lady Skettles'den bir mektup aldı. Çift genç kızın, kardeşinin ölümünden sonra çok yalnız kaldığını düşünerek, onu evlerine davet ediyorlardı. Kızı nehir kenarındaki güzel evlerine götürüp onunla çok ilgilendiler. Oğulları genç Barnet de iyi bir arkadaştı. Florence, onların yanında kalınca biraz neşelenir gibi oldu.



Bir gün ziyaretinin sonuna doğru Florence Skittles ailesiyle parkta dolaşmaya çıkmıştı. Kız eskisinden daha mutluydu. Birdenbire bir atlı onlara yaklaştı. Adamı tanır gibi olan Florence dikkatle baktı. Birdenbire rahatsız olduğunu hissetti.



Atlı kasıtla onlara yaklaştı. Adam kibar tavırla şapkasını çıkarınca Florence, babasının müdürü Mr. Carker'i tanıdı. Adam nezaketle kendisini Skittles ailesine tanıttı. Florence'e de bakarak tatlı tatlı gülümsedi. Florence soğuk varmış gibi titredi. Kız sebebini bilmiyordu ama Mr. Carker'e sinirleniyor ve ona itimat etmiyordu.



Carker dikkatle kıza bakarak, Walter'in bindiği gemiden haber alınmadığını ve geminin korkunç fırtınaya tutulduğunu söylediği zaman Florence'in bu hissi kuvvetlendi. Kız bu adamdan korkmaya başladı.

(Devamı gelecek sayıda)

BATIYA GİDEN KAFİLENİN BAŞI OLAN GLORY GOLD GENÇ BİR KIZDIR. KAFİLE YİNE BATIYA DOĞRU YOL ALMAYA BAŞLAMIŞTIR..

BATIYA Göç Edenler



















ERTESİ SABAH..
OKULA GİTMEK İSTEMİYORUM!
O PİS MATEMATİĞİ KİM ÖĞRENMEK İSTER Kİ?
YA SEN MARY LOU. BİR VAHŞİ OLARAK BÜYÜMEK İSTEMİYORSUN DEĞİL Mİ?
EVET..

BİRAZ SONRA MR.TOMPSON NEŞEYLE KÜÇÜKLERİ ETRAFINDA TOPLAMIŞTI..
ÇOK ŞÜKÜR Kİ BU MR. TOPMSON VARMIŞ!
BU KÜÇÜKLER KISA ZAMANDA YOLA GELECEK!









KARANLIK SAATLER BİRBİRİ ARDINDAN YAVAŞ YAVAŞ GEÇTİ..
BU GÖLGE DE NE? BİRİ GÖZETLİYOR, EMİNİM!



BÜYÜK HARTLANDS ŞİRKETİNİN SAHİBİ ÖLÜR. ADAM MİRASINI BÜRO TEMİZLEYİCİSİ JERİ CHİCK'E BIRAKIR. ŞİRKETİN BAŞKANI GENÇ KIZDIR ARTIK..

Başkan Jeri





















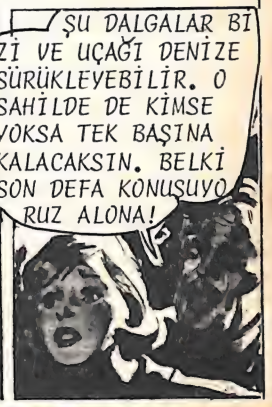


Cesur ALONA

UNLÜ YÜZME ŞAMPİYONU ALONA RİCHARDS MİLYONER PETROLCÜ HARVEY HEXMAN'IN UÇAĞIYLA PANAMA'YA GİDECEKTİR. KARAYİP DENİZİNİN ÜSTÜNDE UÇARLARKEN PİLOT HASTALANIR VE FIRTINAYI ATLATTIKTAN SONRA BAYILIR. ALONA UÇAĞI BİR ADACIĞA İNDİRMEYİ BAŞARIR. FAKAT ORTADA KİMSE YOKTUR..





















Afacan




ANNE BABA! ÇABUK GELİN. BİZİM TROL İNEĞİ DİŞLEKLERİN ÇİFTLİĞİNE GİDİYOR!


İNEK ONLARIN AHIRINA GİRDİ. SEN GİTME TRUDİ! DİŞLEĞİN OĞLU GELİYOR!


BABAMIN SABAH KAHVESİ İÇİN TAZE SÜT SAĞAYIM. HEY O NEDİR?
MOO
MOO


TROLLERİN İNEĞİ BU. HEH HEH HE! BUNU BABAMA GÖTÜRÜRSEM MEMNUN OLACAKTIR!


EYVAH ZAVALLI İNEĞİMİZ!
MOO!


OĞLUM SÜTLÜ SABAH KAHVEM NEREDE?


GELİYOR BABA!
GEÇ BİLE KALDIN. TAZE SÜTÜ GETİRDİN Mİ?


HEY SÜT İBRİĞİNİ UNUTMUŞSUN!
SÜT İBRİĞİNE LÜZUM YOK BABA! TROLLERİN İNEĞİNİ YAKALADIM!


ONU FİNCANINA SAĞMAN KAFİ. BUNDAN DAHA TAZE SÜT OLAMAZ!
SENİNLE ÖVÜNÜYORUM OĞLUM. ŞUNU BİR DENEYEYİM!


O DENEYECEĞİNİ SANIYOR!
SANK!


AYYY..YANDIM!
DİKKATLİ OL BABA! NEREDEYSE TAVANI DELECEKTİN!

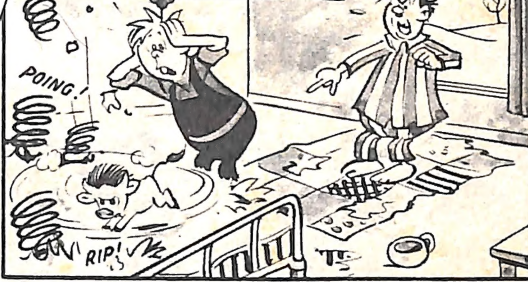

BİR ŞEY YAP OĞLUM. ŞU İNEĞİ YAKALA YATAĞIMI PARÇALIYOR O!
TOSS!
MOO!
GÜM!

Cücele





BİR AN TROLLERİN YANINA DÖNELİM..
DİŞLEKLER İNEĞİMİZİ ÇALDILAR. BİZ DE ONLARIN KİNİ ÖDÜNÇ ALALIM. BENİMLE GEL KARANFİL!



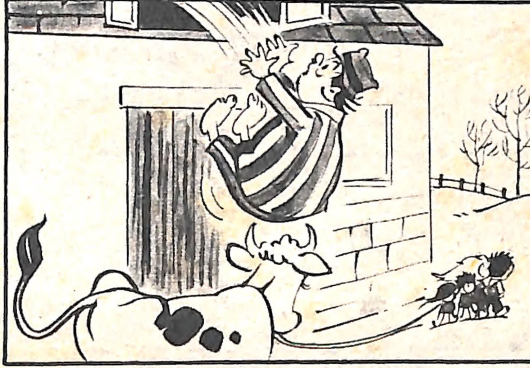
OĞLUM ŞU İNEĞE MANİ OL! YATAĞIMI YIRTIYOR. O DAHA ÇOK BOĞAYA BENZİYOR!
POING!
RIP!



ONUN İCABINA BAKARIM BABA! BOĞA GÜREŞÇİSİ OLMAYI ÇOK İSTERDİM. ŞU ÖRTÜYÜ PELERİN OLARAK KULLANAYIM!



OLÉ!
AYYYY!





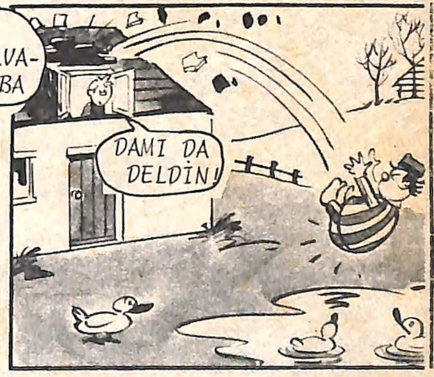
YEOW!
CIZZZ!



BAK BABA İNEĞİ YATAKTAN İNDİRDİM!



BU SEFER SAHİDEN TAVANI DELDİN BABA!
CRAACK!
POING!



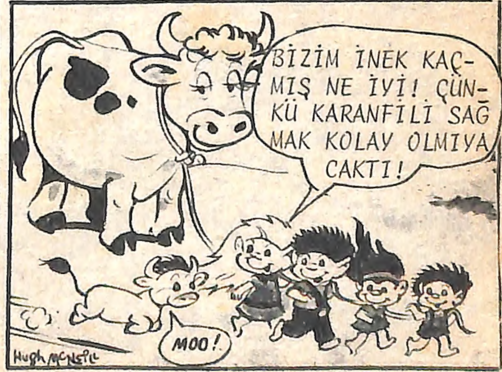
DAMI DA DELDİN!



ÖRDEKLERİN YÜZDÜĞÜ SUYA DÜŞTÜN!
MOO!

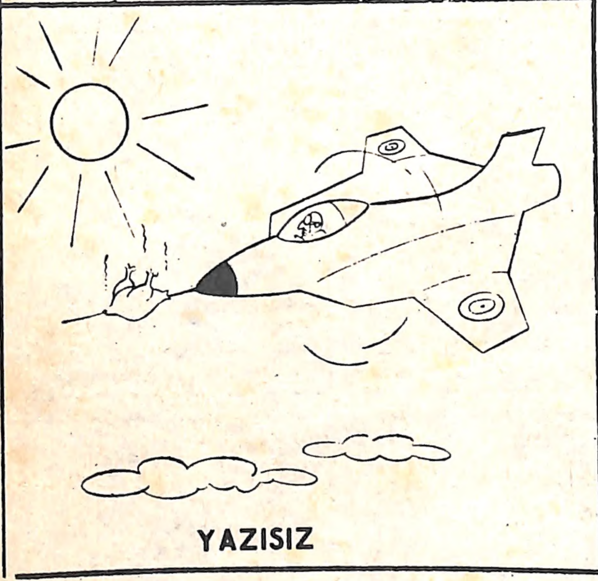


AYYY! YANA ÇEKİL BABA! SU SOĞUK MU?
BIFF!

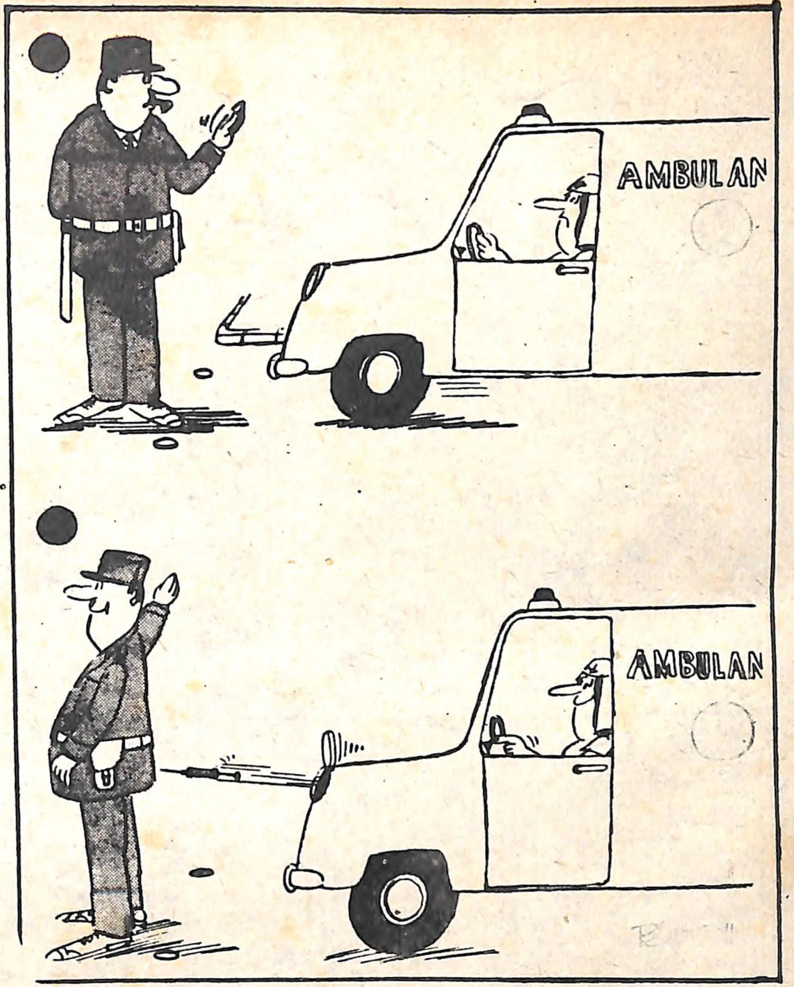


BİZİM İNEK KAÇMIŞ NE İYİ! ÇÜNKÜ KARANFİLİ SAĞMAK KOLAY OLMIYACAKTI!
MOO!
Hugh McNeill

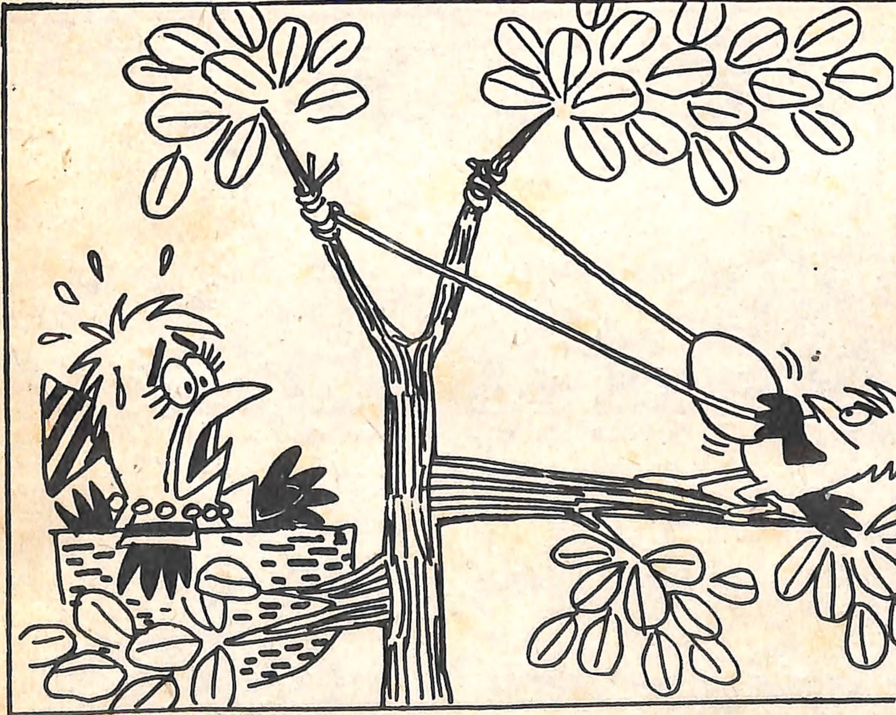
Gülelim-Gülelim



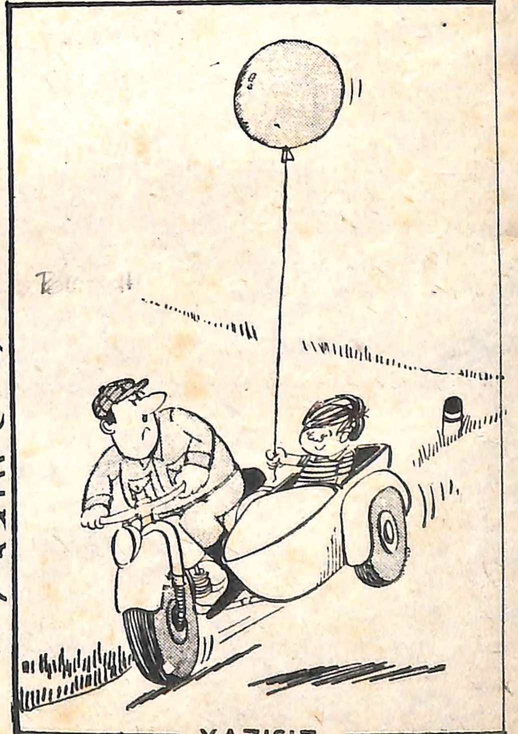
YAZISIZ



HEMŞİRENİN AZİZLİĞİ



-Arkadaşınla bu şekilde kavga etmen hoşuma gitmiyor.



YAZISIZ

Canım TİNA



TİNA BİR DÜKKANDA BATTANİYELERİ GÖSTERMEK İÇİN MODELLİK YAPAR. KIZ UYUYA KALIR. DÜKKAN KAPANDIĞI İÇİN DE UYANINCA DIŞARIYA ÇIKAMAZ..
İMDAT! ORADA KİMSE YOK MU?
FAKAT CADDE SESSİZ VE BOŞTU..



BÜTÜN GÜCÜMLE KAPIYI YUMRUKLADIM..
BURADA BÜTÜN GECE KALAMAM. BİRİSİ SESİMİ DUYMALI!



VAKİT ÇOK GEÇTİ. SOKAKTA KİMSE YOKTU. AMA SONRA TALİHİM DÖNDÜ...
HEY ORADAKİLER BANA YARDIM EDİN!
AMAN! BU KALIN CAM YÜZÜNDEN SESİMİ DUYMUYORLAR!



REKLAM TAHTASINI ALIP CAMA İNDİRDİM..
ŞANGIR!
CRASH
NİHAYET DUYDULAR.. FAKAT HAYALET GÖRMÜŞ GİBİ TUHAF OLDULAR!



SONRA DURUMU ANLADIM..
KORKARLAR TABİİ! ONLAR ŞU KUYUMCUYU SOYAN HIRSIZLAR!



SONRA BİR ADAM GERİ GELDİ..
KIZ BİZİ GÖRDÜ. BİZİ TANIYABİLİR! ONU SUSTURMAK LAZIM!
ŞİMDİ OLMAZ. TABANCA PATLARSA SOKAKTAKİLER DUYARLAR. HAYDİ GEL!



SONRA ONLAR KAÇTILAR BEN YALNIZ KALDIM.
AMAN BİR AN ÖLECEĞİMİ SANDIM! NETİCEDE SABAHA KADAR BURADA EMNİYETTEYİM. FAKAT SONRA POLİSİ ARAYIP ONLARA DURUMU BİLDİRMELİYİM!
RAHAT BATTANİYELERİ



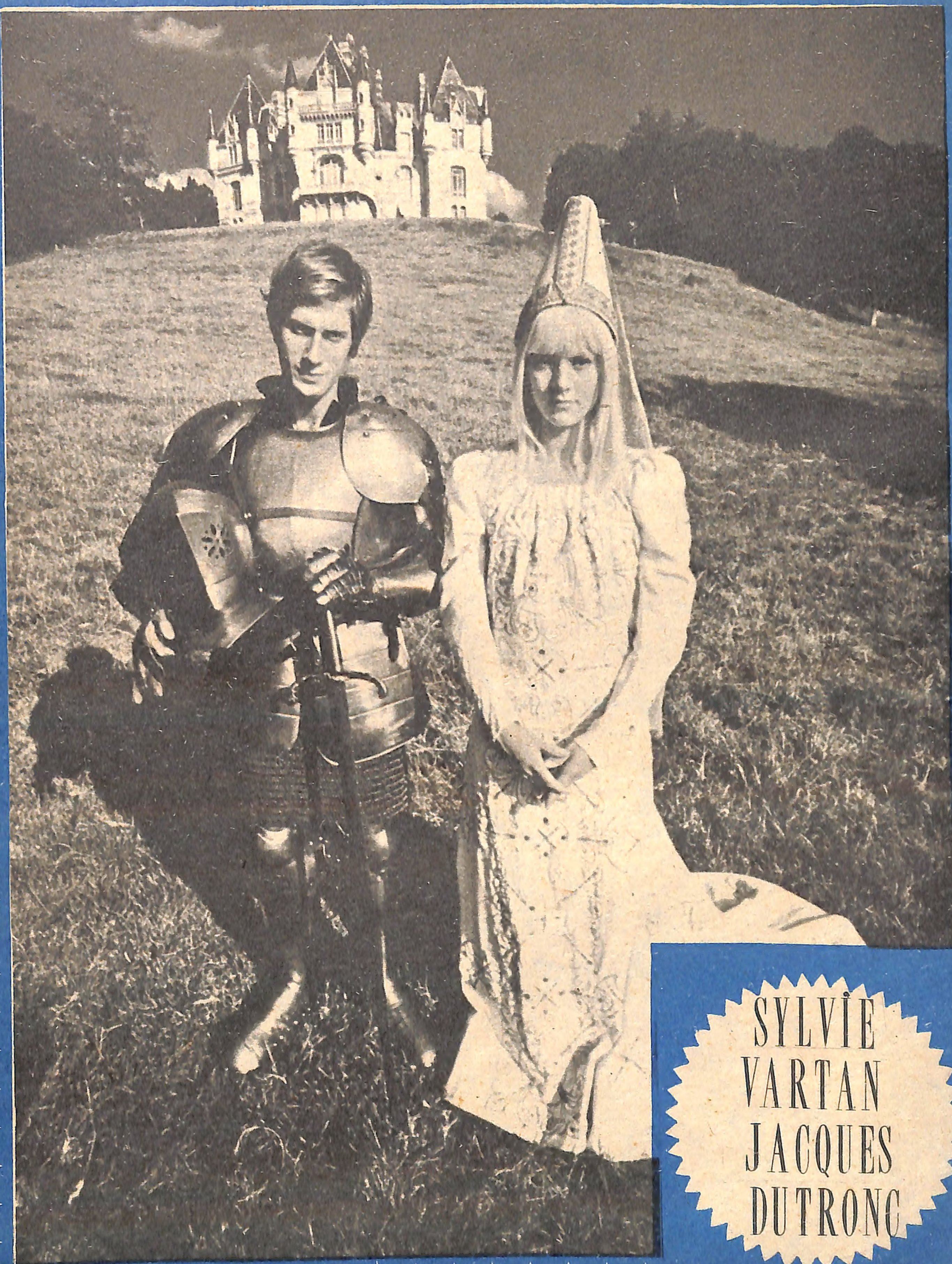
FAKAT BİR KAÇ DAKİKA SONRA KİLİTLİ KAPININ ÖBÜR TARAFINDAN AYAK SESLERİ AKSETTİ.
EYVAH YİNE O ADAMLAR! KUYUMCUYA GİREBİLDİKLERİNE GÖRE BELKİ BURAYA DA GİRİP BENİ YAKALARLAR!



KENDİMİ SAVUNABİLMEM İÇİN BİR REKLAM TAHTASI VARDI. KAPI AÇILIRKEN NEFESİMİ TUTTUM..
TAM ZAMANIDIR.



ADAM İÇERİYE GİRERKEN TAHTAYI KAFASINA VURDUM..
TAMAM..FAZLA HIZLI VURMADIĞIMI UMARIM!
(DEVAMI VAR)


SYLVIE
VARTAN
JACQUES
DUTRONC